ПРАВИЛА И МЕТОДЫ УЧАСТИЯ ЖИВЫЕ КОНТАКТЫ

Адрес электронной почты/информация для помощи при регистрации:
lasexawards2024@gmail.com
Инстаграм: **@Lashex_awards_2024**

КАТЕГОРИИ ОПЫТА

Участники будут разделены по следующим категориям опыта:

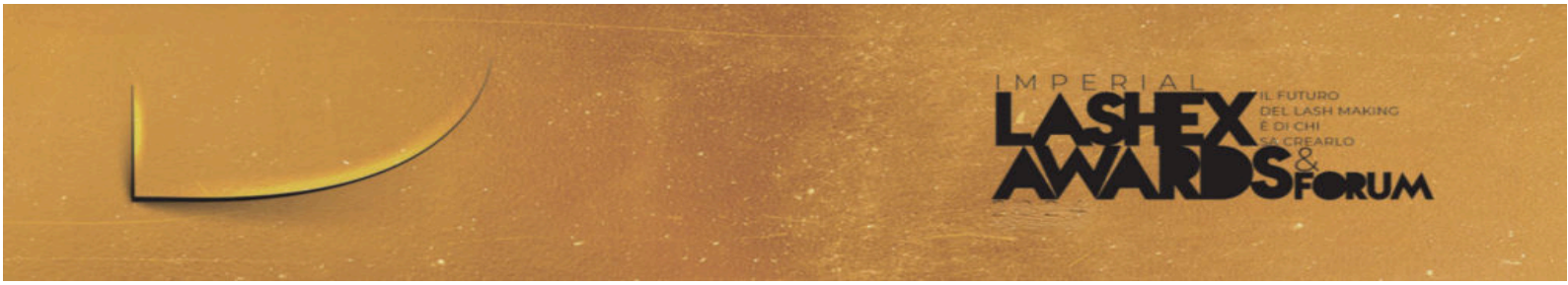
- **ЮНИОР** Опыт работы от 0 до 12 месяцев.
- **МАСТЕР** Опыт работы от 1 до 3 лет (не обязательно преподаватель).
- **ЭКСПЕРТ** Опыт работы от 3 > лет (включая преподавателей).

N.B: Для регистрации в категории необходима фотография сертификата о прохождении первого курса с указанием даты.

НОМИНАЦИЯ В прямом эфире

- Один в один
- Volume2-4D (мягкая громкость)
- МегаОбъем5D>
- Мокрый эффект
- Эффект подводки для глаз.
- Ламинирование ресниц
- Ламинирование бровей
- Цветовой эффект
- Фэнтезийный эффект
- Эффект знаменитости
- Быстро и ловко

Подробнее о КРИТЕРИЯХ ОЦЕНКИ вы можете узнать в прикрепленной форме в формате pdf.



СПОСОБ И УСЛОВИЯ РЕГИСТРАЦИИ

Регистрация происходит исключительно через соответствующую форму **форма** заполнив все поля и прикрепив фотографии сертификата, запрашиваемого в качестве подтверждения категории опыта для каждой выбранной номинации.

1. **Номинация ОДИН К ОДНОМУ**: прикрепите ПЕРВЫЙ сертификат, полученный на методику «один на один».
2. **Все номинации ОБЪЕМ / ВЛАЖНЫЙ/ ПОДВОДКА ДЛЯ ГЛАЗ/ ЦВЕТ/ МЕГАОБЪЕМ/ФАНТАЗИЯ/ БЫСТРО И РЕСНИЦЫ / ЗНАМЕНИТОСТЬ**: прикрепить ПЕРВЫЙ сертификат, полученный на объемную технику.
3. **Номинация ЛАМИНИРОВАНИЕ РЕСНИЦ**: прикрепите ПЕРВЫЙ полученный сертификат на ламинирование РЕСНИЦ
4. **Номинация ЛАМИНИРОВАНИЕ БРОВЕЙ:** прикрепите ПЕРВЫЙ полученный сертификат на ламинирование БРОВЕЙ.

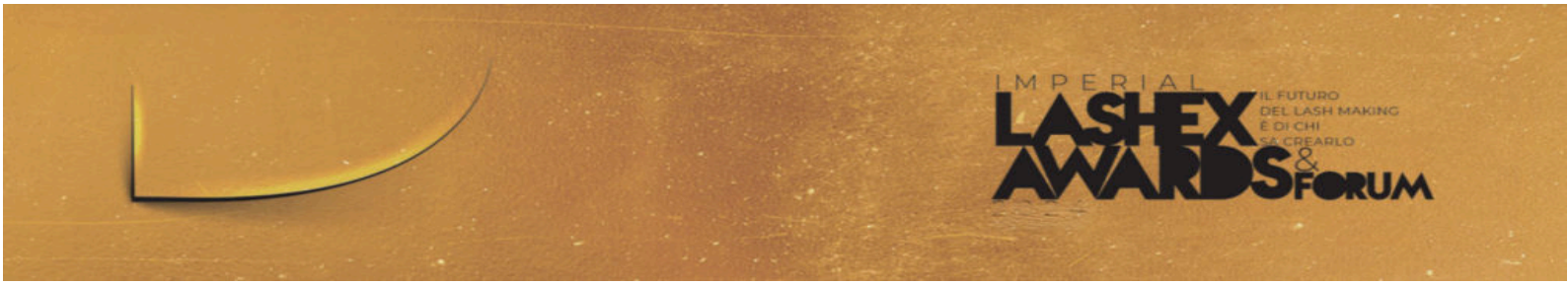
Категория опыта должна учитывать дату проведения соревнований при расчете.

Если вам нужна помощь в процессе регистрации, вы можете связаться с нами по адресу электронной почты: ***lasexawards2024@gmail.com***

(*) *Все платежи, осуществляемые банковским переводом или пополнением постоплаты, требуют отправки копии отчета в организацию на адрес электронной почты:* ***lasexawards2024@gmail.com***
указав ИМЯ и ФАМИЛИЮ участника в теме письма.

СРОК РЕГИСТРАЦИИ: НЕ ПОЗДНЕЕ 20 АПРЕЛЯ 2025 ГОДА.

Заявки, поступившие после 00.00 21 АПРЕЛЯ 2024 года, рассматриваться не будут.



ЖИВЫЕ ЦЕНЫ

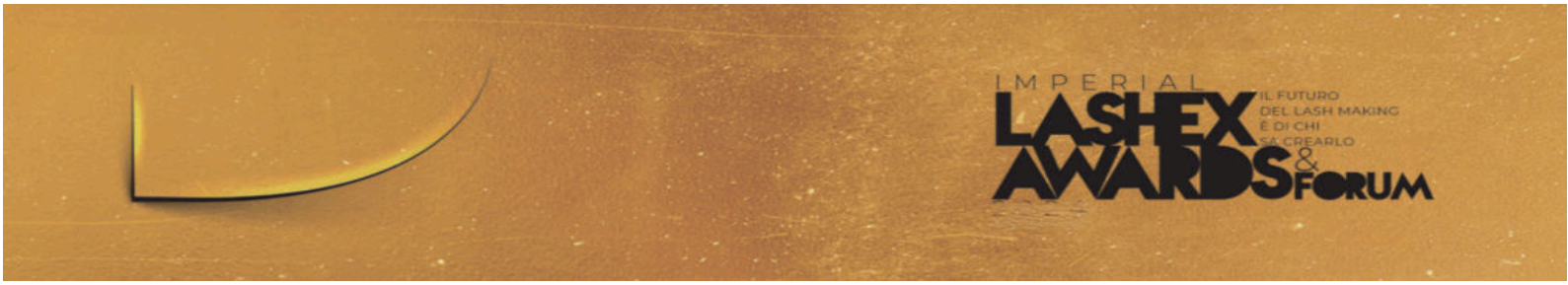
● НОМИНАЦИЯ (цены не включают гала-ужин на Форуме)

1 номинация 220€
2 номинация 440€
3 номинация ~~600€~~ -5% 625€
4 номинация ~~880€~~ -10% 790€
5 номинация ~~1100€~~ -15% 935€
6 номинация ~~1320€~~ -20% 1055€
7 номинация ~~1540€~~ -25% 1155€

● ПАКЕТЫ (НОМИНАЦИЯ+ФОРУМ+ГАЛА)

СЕРЕБРЯНЫЙ ПАКЕТ
-2 номинации в прямом эфире
- сертификат участия в чемпионате
- кофе-брейк
- усиленный аперитив (в дни соревнований)
- мешочек со сладостями (книга, ручка, вода)
- доступ к Форуму
- шведский стол (в день форума)
- сертификат на участие в форуме - гала-ужин с шоу СТОИМОСТЬ 1200€ - ЦЕНА ПАКЕТА 960€ (скидка 20%) +БОНУС: спонсорские подарки на сумму 1000€

ЗОЛОТОЙ ПАКЕТ
- 3 номинации в прямом эфире
- сертификат об участии в чемпионате - кофе-брейк - усиленный аперитив (в дни соревнований)
- мешочек со сладостями (книга, ручка, вода)
- доступ к Форуму с GOLD PASS
- шведский стол (в день форума)



- сертификат об участии в форуме
- полная видеозапись форума
- праздничный ужин с шоу

СТОИМОСТЬ 1640 € ЦЕНА ПАКЕТА 1230 € (скидка 25%) +БОНУС: спонсорские подарки на сумму 1000 €

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ПАКЕТ

-4 живых номинации + 2 БЕСПЛАТНО
- вы автоматически зарегистрируетесь на ГРАН-ПРИ, если хотя бы 4 из выбранных вами номинаций - наращивание ресниц
- сертификат участия в чемпионате
- трофей признания
- кофе-брейк
- усиленный аперитив (в дни соревнований)
- мешочек со сладостями (книга, ручка, вода)
- доступ к Форуму с ЭКСКЛЮЗИВНЫМ ПАССОМ
- шведский стол (в день форума)
- сертификат об участии в форуме
- полная видеозапись форума
- праздничный ужин с шоу

СТОИМОСТЬ 2080 € - ЦЕНА ПАКЕТА 1455 € (скидка 30%) + БОНУС: спонсорские подарки на сумму 1000 €

- ГАЛА-УЖИН ВСЕГО 90,00 €.
- СОЛЬНЫЙ ФОРУМ €250,00

СПОСОБЫ ОПЛАТЫ, ПРЕДОСТАВЛЕННЫЕ В РЕГИСТРАЦИОННОЙ ФОРМЕ

– ПайПал
– Пополнение PostePay (отправьте копию платежа на электронную почту lasexawards2024@gmail.com).
- Телеграфный перевод (отправьте копию платежа на адрес lasexawards2024@gmail.com).
Все ссылки на оплату уже прикреплены к регистрационной форме.

ПРАВО НА ОТЗЫВ

После оплаты взноса за участие каждый участник имеет право отказаться от регистрации и получить возмещение следующими способами:

• до 15 декабря 2024 г.: Организация удержит 50 % уплаченной суммы (рассматривается как подтверждающий депозит), а оставшаяся сумма будет возвращена в течение 90 дней с даты вывода средств.

• с 16 декабря 2024 г.: Организация не возвращает участнику взнос, уже использованный в полном объеме на организационные цели.

ГОНОЧНАЯ СТАНЦИЯ

Организация предоставит каждому участнику забега:
• детская кроватка
• стул (при желании вы можете принести свой табурет)
• стул №2 (желающие могут привезти свою тележку)
Рекомендуется принести с собой свои рабочие инструменты, чтобы показать себя с максимальной отдачей во время гонки.

Организация **НЕТ** обеспечивает:
• лампа (в аварийных ситуациях количество ламп ограничено)

• все одноразовые и личные материалы, необходимые для применения/обработки.
• подушки/матрасы и вообще различные подставки для рабочего материала

МОДЕЛИ

• Выбор модели, подходящей для выбранного типа номинации и уровня опыта ухода за натуральными ресницами, в сочетании с возможным априорным изучением работы, которую предстоит выполнить на конкурсе, позволит каждому участнику оптимизировать результат. По этой причине было бы желательно лично привезти свою модель на гонку.

• предлагаем искать моделей, обратившись в салоны красоты или парикмахерские Болоньи, которые обычно используют моделей для своих демонстраций, или искать их через группы Facebook – «Модели, фотографы и MUA Болоньи и Эмилии-Романьи»

• Тем не менее, в экстренных случаях Организация будет готова предоставить модели, хотя она не может нести ответственность в случае отмены или непригодности моделей для конкретной номинации, в которой претендует участник.

• Что касается номинаций на наращивание ресниц, все модели будут проверены организацией во время регистрации, чтобы оценить состояние их ресниц и убедиться, что наращивание еще не применялось. Однако в номинациях с ламинированием судьи непосредственно проверяют исходное состояние ресниц и бровей, поскольку именно эти факторы влияют на сумму итоговых баллов.

• Модели должны будут прибыть **полностью без макияжа** (без тонального крема, без румян, без консилера, без помады...), чтобы избежать **штрафы** в итоговом счете. Тогда соответствующее поле в форме, заполненной при регистрации, будет подписано как соответствующее.

• Даже в конце гонки, чтобы избежать **забивание пенальти**, их нельзя применять к модели **макияж или украшения** которые претендуют исключительно на онлайн-номинацию «Фэнтези».

• Для каждой модели форма должна быть доставлена в Организацию во время регистрации. **«МОДЕЛЬ-РЕЛИЗ»** заполнено и подписано, чтобы разрешить использование изображений, связанных с этим человеком. Рекомендуем взять с собой уже распечатанную и заполненную форму, чтобы ускорить процедуру сбора данных. Организация оставляет за собой право использовать фотографии моделей и участников в целях продвижения самого мероприятия или будущих проектов по всем принадлежащим и не принадлежащим ей каналам связи.

СУДЬИ

Все работы будут оцениваться узкоспециализированным жюри, состоящим из мастеров высшего уровня со всего мира, чтобы гарантировать высокий уровень оценок участников благодаря опыту каждого в качестве судьи, тренера и оператора в этой отрасли. Судьи примут во внимание все факторы, такие как сложность натуральных ресниц, опыт участника и все дискриминанты, которые могут возникнуть на этапе соревнования, очень хорошо понимая, что это отличается от работы в зоне комфорта (это не обычная рабочая среда, время соревнований, эмоциональные факторы и т. д.).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Организация разработала скрупулезный и подробный метод оценки, чтобы гарантировать беспристрастность голосования посредством:

- Высококвалифицированное жюри, состоящее в основном из национальных и международных судей во избежание любого рода фаворитизма.

- Разбивка критериев на подкритерии

- Назначение каждому судье ограниченного числа критериев для оценки, чтобы избежать того, что при оценке каждой работы во всех аспектах голос одного судьи может наказать или отдать предпочтение участнику в конечном результате.

КРИТЕРИИ ЖИВОЙ ОЦЕНКИ (см. прикрепленный PDF-файл)

Этот метод, помимо гарантии беспристрастности, позволяет конкуренту быстро и прозрачно выявить свои сильные и слабые стороны.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ШТРАФЫ: **-3 очка** для макияжа, нанесенного на модель
-2 очка для украшений, нанесенных на модель

Эти штрафы вычитаются из общего балла, полученного по сумме критериев оценки.

КАК ПРОХОДИТ СОРЕВНОВАНИЕ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

• **ДРЕСС-КОД** как для конкурентов, так и для моделей он должен быть ПОЛНОСТЬЮ ЧЕРНЫМ.
Кроме того, участники получат футболки с логотипами спонсоров, которые им придется носить во время гонки.

• Участники должны иметь при себе документ, удостоверяющий личность (тот же, который был предоставлен Организации при регистрации в форме), который необходимо предъявить при регистрации.

• Для участников, которые участвуют в нескольких последовательных номинациях, для обеспечения соблюдения сроков будет возможно записать все номинации дня во время первой регистрации, позаботившись о том, чтобы все модели были проанализированы на предмет утверждения организатором соответствия (все время записи указано в программе дня; регистрации вне запланированного времени для этой номинации не будут приняты, с последующей невозможностью участия участника в запланированной номинации).

• На этапе регистрации организация проверит состояние ресниц каждой модели, чтобы убедиться в отсутствии ранее наращенных ресниц. **Судьи позаботятся об оценке ламинированных моделей непосредственно перед началом соревнований, поэтому они должны прибыть как минимум за 1 час до начала соревнований.** Для каждой модели необходимо будет отправить форму при регистрации. **ОТКАЗ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ МОДЕЛИ.**

• Каждому участнику (и его модели) будет присвоен идентификационный номер перед входом в соревновательный зал, чтобы гарантировать анонимность и беспристрастность судейства. Этот номер будет прикреплен участником на **ФОРМА РАБОТЫ**

• Когда Организация объявит о входе в комнату чемпионата, каждый участник сможет выбрать свое рабочее место и приступить к подготовке своего рабочего места. У участников будет 15 минут на подготовку рабочей станции и модели (промывка/заплатка/картографирование).

• Начало забега будет объявлено организаторами и всегда будет видно на двух больших экранах в зале.

• Организация будет присутствовать на арене конкурса в течение всего срока номинации, чтобы поддерживать участников, обеспечивая отсутствие мешающих элементов и позволяя участникам работать максимально спокойно.

• По истечении обратного отсчета Организация объявляет об окончании конкурса, предлагая участникам убрать свои станции и покинуть арену соревнований не позднее, чем за 15 минут, чтобы участники следующей номинации смогли получить доступ в помещение (в случае, если участник также участвует в следующей номинации, он сможет сохранить ту же станцию, но все равно должен будет покинуть помещение и войти вместе с участниками в новой номинации).

• Прежде чем покинуть свою станцию, участник должен передать ее своей модели.

1) рабочая форма, заполненная во всех частях с идентификационным номером, присвоенным при регистрации, без указания каких-либо других личных данных, чтобы гарантировать анонимность на этапе судейства.
2) нашивки, показывающие схему работы, которые также необходимо указать в РАБОЧЕЙ ФОРМЕ.
3) щеточка для туши и пара патчей, которые судьи будут использовать на этапе оценки.

• Затем представители организации проведут модели в комнату жюри.
(участникам рекомендуется сфотографировать ОБРАБОТКУ ДО/ПОСЛЕ до оценки судей, если они хотят получить разъяснения по поводу полученных голосов).

НАГРАДЫ И ПРИЗНАНИЯ

НАГРАДЫ ЗА УЧАСТИЕ (вручаются каждому участнику):
• Сертификат участия.
• Подарки от спонсоров на сумму более 1000 евро.

ПЕРИМ ЛУЧШИЙ РЕЙТИНГ НАГРАДЫ:
Для каждой номинации предусмотрены три рейтинга (по одному для каждой категории опыта). Призы будут вручены за 1, 2 и 3 места в каждом из них.
Первые три классифицированных получат:
• Трофей
• Наградной сертификат

ЛУЧШИЕ РАБОТЫ

Каждый судья также вручит личный приз за работу, которую он особенно оценил. Лучшие работы определяются не оценкой, а личным вкусом судьи.

ОТЛИЧНАЯ ЦЕНА

Для участия в LIVE Grand Prix необходимо зарегистрироваться минимум в 4 номинациях по наращиванию ресниц (без учета ламинирования ресниц и бровей). Рейтинг будет получен путем сложения 4 максимальных баллов среди номинаций по наращиванию ресниц, в которых зарегистрировался каждый участник.
Среди всех участников Гран-при всех категорий опыта 3 человека, набравшие наивысшие баллы, попадут на подиум. Награждаются 1, 2 и 3 места и получают:

Гран-при по ламинированию: категория LIVE

Метод присвоения титула

- Звание Победителя Гран-при по ламинированию в категории LIVE будет присвоено участнику, набравшему наибольшее количество баллов в ходе конкурса.
- Примечание. Для увеличения шансов на победу настоятельно рекомендуется зарегистрироваться на обе категории ламинирования (ресницы и брови).

Призы победителю
Участник, занявший первое место, получит следующие призы:

- Трофей ламинирования и признание за первое место на межконтинентальном чемпионате.
- 500 евро подарочной продукции
- Возможность организации Мастер-класса в Императорской Академии.

Победители Гран-при

Расширение: Категория LIVE

1. Метод присвоения титула
    - В категории LIVE расширенного Гран-при три победителя будут награждены на основе итогового рейтинга соревнования.
    - Победители будут разделены на первое, второе и третье места, для каждой позиции будут предусмотрены отдельные призы.

2. **Призы для победителей**

    1-е место — продление победителя Гран-при

    - Кубок и сертификат I места на международном чемпионате по наращиванию ресниц.
    - 1000,00 евро в виде подарков от спонсоров
    - Закройте лампу
    - Возможность организации Мастер-класса в Императорской Академии.
    - Бесплатное онлайн-обучение на должность судьи, больше возможностей обучения в роли младшего судьи и оценка на чемпионате Russoa Riga.
    - Контракт на производство частной торговой марки в сотрудничестве с Imperial Lashes & Brows или контракт на статус официального тренера Imperial.

    2-е место - Победитель продления Гран-при

    - Кубок и сертификат второго места на международном чемпионате по наращиванию ресниц
    - 800 евро в виде подарков от спонсоров.
    - Полный комплект каюты, состоящий из матраса, покрывала и одеяла.
    - Бесплатное онлайн-обучение на судью, больше возможностей для обучения на должности младшего судьи и оценки на чемпионате России в Риге
    - Контракт на статус официального тренера Imperial L&B или контракт на производство частной торговой марки в сотрудничестве с Imperial Lashes & Brows.

3-е место - Победитель продления Гран-при

- Трофей и сертификат третьего места на межконтинентальном чемпионате по наращиванию ресниц
- 500,00 евро в виде подарков от спонсоров.
- Бесплатное онлайн-обучение на должность судьи, больше возможностей для обучения на должности младшего судьи и оценки на чемпионате России в Риге.
- Контракт на статус официального тренера Imperial или контракт на производство частной марки в сотрудничестве с Imperial Lashes & Brows.

«МИРОВОЙ КОНКУРС ЛЭШ»

Кроме того, все преимущества предусмотрены в разделе, посвященном ГРАН-ПРИ на странице «Программа» ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ И ГАЛА-УЖИН:
Гала-ужин состоится 27 апреля 2025 года в отеле Savoia Regency, via del Pilastro, 2 40127 (Болонья), вся информация в специальном разделе «Местоположение».

NB: Стоимость участия составляет 90,00 евро – вы можете взять с собой компаньона, выбрав номер в соответствующей форме. Или, если вы также заинтересованы в подписке на ФОРУМ, ВЫ МОЖЕТЕ ВЫБРАТЬ ОДИН ИЗ 3 ДОСТУПНЫХ ПАКЕТОВ (Золото, Серебро – эксклюзивно).

ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ

• Любой, кто не соблюдает все пункты, перечисленные в способах участия, условиях регистрации, правдивости заявлений.

• Любой, кто подпишется на более низкую категорию опыта, чем реальная, чтобы получить преимущество перед другими участниками, даже если проверка будет проходить позже.

Если дисквалифицированное лицо выиграло приз или титул, ему или ей придется вернуть его, чтобы Организация могла переклассифицировать первых трех победителей.

• Любой, кто размещает отличительные знаки на бланке задания, передаваемом судьям.

• Любой, кто допускает серьезные ошибки в техническом исполнении, например, делает работу не поддающейся оценке или не соответствующей характеристикам номинации.

• Любой, кто явно уличен в поиске/получении помощи одного или нескольких судей.

ПРАВдивость заявлений

Организация проверяет исключительно соответствие категории опыта выбранной номинации, используя сертификаты, запрошенные в регистрационной форме. Он не будет осуществлять проверку достоверности заявлений участника и поэтому не может нести ответственность в случае их ложности. Если неправдивая ситуация дошла до сведения Организации

действие, это будет иметь право дисквалифицировать участника.

Гала-ужин

1. Гала-ужин состоится 27 апреля, одновременно с закрытием Межконтинентального чемпионата по наращиванию ресниц Lashex Awards.

Мероприятие состоится в **Отель Савойя Реченжи, Виа дель Пиластро, 2, 40127 Болонья BO**, начиная с часов **с 20:00 до 2:00 ночи**

2. Участие

- Участие в Гала-ужине включено для всех участников, зарегистрированных на пакеты «Серебро», «Золото» и «Эксклюзив».
- Спутники и внешние гости могут принять участие после регистрации и оплаты вступительного взноса в размере 90,00 евро, следуя инструкциям на сайте.
- Регистрация гостей должна быть произведена не позднее **срок регистрации**через форму, доступную на официальном сайте.

3. Дресс-код

Мероприятие требует формального/элегантного наряда. Чтобы отметить элегантность Межконтинентального чемпионата по наращиванию ресниц Lashex Awards, дресс-код включает одежду следующих цветов: **белый, бежевый, серебро и золото**. Пожалуйста, соблюдайте эту цветовую палитру, чтобы сохранить гармонию и стиль вечера.

4. Максимальная емкость

Помещение, где будет проводиться Гала-ужин, имеет максимальную вместимость: **250 человек**. Желательно зарегистрироваться как можно скорее, чтобы гарантировать участие.

КРИТЕРИИ ЖИВОЙ ОЦЕНКИ

ИМЯяНАЦИЯ «ОДИН К ОДНОМУ»

Срок изготовления: 2,5 руды.
Допустимая толщина расширений 0,07 мм; 0,85 мм; 0,10 мм ;
0,12; мм **Кривизна:** любой

Цвет: любой

Длина: от 4 мм и выше

Максимальный балл: 152 балла

КРИТ

ЕРИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ

1. Эффект: максимум от 0 до 3 баллов.

1 балл | эффект был выбран и выполнен неправильно
2 очка | эффект был выбран правильно, но выполнен неправильно 3 очка | и эффект, и исполнение были сделаны правильно с точки зрения морфологии глаза модели.

2. Кривизна: от 0 до 2 баллов макс.
Кривизна должна подчеркивать взгляд модели, а не подчеркивать какие-либо дефекты.

1 балл | кривизна выбрана неправильно.
2 очка | кривизна выбрана правильно.

3. Длина: максимум от 0 до 6 баллов.
Длина оценивается по секторам (3 сектора: внутренний угол, внешний угол и центральная часть). левый и правый глаз оцениваются отдельно (по 3 балла каждый). Оценка на основе данных инициалы модели: – длина натуральных ресниц – общее зрение (учитывайте также расстояние от брови после завершения работы).

0 баллов | для каждого сектора, где длина не подходит.
1 балл | для каждого сектора, где длина выбрана правильно.

4. Толщина: максимум от 0 до 2 баллов.

1 балл | неправильно выбрана толщина (слишком толстая искусственная ресничка выходит наклеена на слишком тонкую натуральную ресницу и наоборот).

2 очка | Толщина выбрана правильно.

5. Цвет: максимум от 0 до 2 баллов.

Оценка производится на основе цвета бровей, цвета волос и тона кожи модели.

1 балл | цвет не подходит.
2 очка | цвет подходящий.

ВИЗУАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ

6. Чистота работы: от -10 до 10 баллов максимум.

Баллы снимаются, если:

- 0,5 балла | остатки патчей/патчей на ресницах;
- 0,5 балла | остатки маркера на веке;
-0,5 балла| лишний клей
- 0,5 балла | остатки макияжа на глазах (даже нижнее веко должно быть чистым, без тушь, без подводки, без пудры в зоне роста ресниц)
- 0,5 балла | на ресницах присутствует большое количество клея.

7. Симметрия: максимум от 0 до 3 баллов.

Симметрия оценивается по секторам (внутренние углы, внешние углы, центральный сектор)

-1 балл | если внешние углы после завершения работы не симметричны
-1 балл | если внутренние углы не симметричны после завершения работы
-1 балл | если центральные сектора при завершении работы не симметричны

8. Направление: от -10 до 10 баллов максимум.

-0,5 балла | за каждую ресничку, которая не соблюдает направление

9. Масштабирование: от – 10 до 10 баллов максимум.
-0,5 балла | На каждую выступающую ресничку или шаг.

10. Покрытие внутренних углов: от -10 до 10 баллов максимум.
Подсчитываются первые 10 ресниц.

-0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы специально не прикрыты для выбора моделирование может быть указано в бланке работы и не засчитывается как штраф.

11. Покрытие внешнего угла: от -10 до 10 баллов максимум.
Подсчитываются последние 10 ударов ресниц.

- 0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы специально не прикрыты для выбора моделирование может быть указано в бланке работы и не засчитывается как штраф.

12. Охват центрального сектора: от -10 до 10 баллов максимум.
Ресницы отсчитываются с 11-го числа от внешнего угла и с 11-го числа от внутреннего угла.

- 0,5 балла | За каждую непокрытую ресничку. Ресницы специально не прикрыты для выбора моделирование может быть указано в бланке работы и не засчитывается как штраф.

ТЕХНИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ

13. Расстояние от ресниц до века: от 0 до 2 баллов максимум.
Левый и правый глаз оцениваются отдельно.
Допустимое расстояние от века – от 0,3 мм до 0,5 мм.

- 1 балл| За каждый шаг линии роста ресниц из-за непостоянного расстояния.

14. Равномерность расстояния: от -10 до 10 баллов максимум.

Если на дистанции есть ступеньки, то оценка по этому критерию будет уменьшена за каждую ступеньку на -0,5 балла.

15. Площадь сцепления наращенных ресниц с натуральными: от - 10 до 10 баллов максимум. - 0,5 балла | Для каждой реснички, не соблюдающей зону прилегания, в правильной технике. нанесение ресниц, стержень которых плохо прилегает к натуральным ресницам или выступает вперед.

16. Прочность: от -10 до 10 баллов максимум.

-0,5 балла | За каждую ресничку, оторвавшуюся от натуральной ресницы во время судейской проверки.

17. Связывание: от -10 до 10 баллов макс.

- 0,5 балла | За каждую слипшуюся (или даже пушистую) ресничку.

Ресницы, слипшиеся слезами и легко отделяющиеся, не рассматриваются.

18. Покраснение глаз: от 0 до 2 баллов максимум.

Оцениваться будет только выраженное покраснение, явно связанное с воздействием паров. клей или раздражение от гидрогелевых патчей. Небольшое временное покраснение из-за особой чувствительности. глаз модели не будут засчитываться как штраф.

19. Общий вид: максимум 30 баллов.
Гармония в подборе всех параметров при выполнении работы по сравнению с моделью выбрано.

10 баллов| Выбор цвета – основополагающий, так как он существенно способствует и усиливает естественная красота модели. Важно соблюдать цветовую гамму с учетом холодных тонов. или жарко. Точный подбор цвета позволяет создать сбалансированный и естественный эффект. избегая чрезмерных контрастов, которые могут поставить под угрозу общую эстетику.

5 баллов| Длина
5 баллов | Кривизна
10 баллов| Выбрано моделирование

Штрафные баллы:

- Продолжение работы после окончания номинации (от -15 до 0 баллов)
- Натуральные ресницы подстрижены или сняты (от -5 до 0 баллов).

КРИТЕРИИ ЖИВОЙ ОЦЕНКИ

НОМИНАЦИЯ «ОБЪЕМНЫЙ СВЕТ 2-4D»

Срок изготовления: 3 руды
Допустимая толщина расширений: 0,07 мм; 0,05 мм
Кривизна: любой
Цвет: любой
Длина: от 4 мм и выше
Очкимаксимальный день: максимум 162 балла

КРИТЕРИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ

1.Эффект: от или до 3 баллов макс.

1 балл | эффект был выбран и выполнен неправильно
2 очка | эффект был выбран правильно, но выполнен неправильно 3 балла | и эффект, и исполнение были выполнены правильно с учетом морфологии глаза модели.

2. Кривизна: от или до 2 баллов макс.
Кривизна должна подчеркивать взгляд модели, а не подчеркивать какие-либо дефекты.

1 балл | кривизна выбрана неправильно
2 очка | кривизна выбрана правильно.

3. Длина: максимум от 0 до 6 баллов.
Длина оценивается по секторам (3 сектора: внутренний угол, внешний угол и центральная часть). Левый и правый глаз оцениваются отдельно (по 3 балла каждый). Оценка на основе исходных данных модели: – длина натуральных ресниц – общее зрение (после завершения работы также учитывайте расстояние от брови).

0 баллов | для каждого сектора, где длина не подходит.
1 балл | для каждого сектора, где длина выбрана правильно.

4. Толщина: максимум от 0 до 2 баллов.

1 балл | неправильно выбрана толщина (слишком толстая искусственная ресница наклеивается на слишком тонкую натуральную и наоборот).

2 очка | Толщина выбрана правильно.

5. Цвет: максимум от 0 до 2 баллов.
Оценка производится на основе цвета бровей, цвета волос и тона кожи модели.

1 балл | цвет не подходит
2 очка | цвет подходящий.

ВИЗУАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ

6. Чистота работы: от -10 до 10 баллов максимум.
Баллы снимаются, если:

- 0,5 балла | для нанесения маркерных отметок
- 0,5 балла | за то, что не очистили должным образом межресничное пространство от остатков макияжа
- 0,5 балла | лишнее количество клея
- 0,5 балла | для остатков белого патча или ремувера на ресницах
- 0,5 балла | при любой шишке или наличии клея на веке

7. Симметрия: максимум от 0 до 3 баллов.
Симметрия оценивается по секторам (внутренние углы, внешние углы, центральный сектор)

-1 балл | если внешние углы после завершения работы не симметричны
-1 балл | если внутренние углы не симметричны после завершения работы
-1 балл | если центральные углы при завершении работы не симметричны

8. Направление: от -10 до 10 баллов максимум.

-0,5 балла | за каждого фаната, который не уважает направление

9. Масштабирование: от – 10 до 10 баллов максимум.

-0,5 балла | За каждый выступающий веер или ступеньку.

10. Покрытие внутренних углов: от -10 до 10 баллов максимум.

Подсчитываются первые 10 ресниц.

-0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы, намеренно не учтенные при выборе формы, могут быть отмечены в бланке работы и не будут засчитываться как штраф.

11. Покрытие внешнего угла: от -10 до 10 баллов максимум.

Подсчитываются последние 10 ударов ресниц.

- 0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы, намеренно не учтенные при выборе формы, могут быть отмечены в бланке работы и не будут засчитываться как штраф.

12. Охват центрального сектора: от -10 до 10 баллов максимум.

Ресницы отсчитываются с 11-го числа от внешнего угла и с 11-го числа от внутреннего угла.

-0,5 балла | За каждую непокрытую ресничку. Ресницы, намеренно не учтенные при выборе формы, могут быть отмечены в бланке работы и не будут засчитываться как штраф. Если оно превышает максимальное количество баллов, балл равен нулю и не становится отрицательным.

13. Геометрия вентилятора: максимум от 0 до 10 баллов.
Максимальный балл соответствует 100% соблюдению геометрии.

- 1 балл | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 10%

- 2 балла | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 20%

- 3 балла | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 30%

- 4 балла | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 40%

- 5 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 50%

- 6 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 60%

- 7 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 70%

- 8 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 80%

- 9 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 90%

- 10 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 100%

ТЕХНИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ

14. Расстояние от ресниц до века: от 0 до 2 баллов максимум.
(1 балл за глаз)
Левый и правый глаз оцениваются отдельно.
Допустимое расстояние от века – от 0,3 мм до 0,5 мм.

-1 балл | За каждый шаг линии роста ресниц из-за непостоянного расстояния.

15. Равномерность расстояния: от -10 до 10 баллов максимум.

Если на дистанции есть ступеньки, то оценка по этому критерию будет уменьшена за каждую ступеньку на -0,5 балла.

16. Площадь сцепления наращенных ресниц с натуральными: от - 10 до 10 баллов максимум.
-0,5 балла | Для любого веера, который не соблюдает площадь приклеивания при правильной технике нанесения веера, стержень которого плохо прилегает к натуральным ресницам или выступает.

17.Выносливость: от -10 до 10 баллов макс.
-0,5 балла | За каждого веера, оторвавшегося от натуральной ресницы во время судейского контроля.

17. Связывание: от -10 до 10 баллов макс.

- 0,5 балла | За каждую слипшуюся (или даже пушистую) ресничку. Ресницы, слипшиеся слезами и легко отделяющиеся, не рассматриваются.

18. Покраснение глаз: от 0 до 2 баллов максимум.

Оцениваться будет только выраженное покраснение, явно связанное с воздействием паров. клей или раздражение от гидрогелевых патчей. Небольшое временное покраснение из-за особых чувствительность глаз модели не будет засчитываться как штраф.

19. Общий вид: максимум 30 баллов.

Гармония в подборе всех параметров при выполнении работ по сравнению с выбранной моделью.

10 баллов| выбор цвета. Фундаментальный, поскольку он существенно способствует и улучшает естественная красота модели. Важно соблюдать цветовую гамму с учетом тонов. холодный или горячий. Точный подбор цвета позволяет создать сбалансированный эффект. естественно, избегая чрезмерных контрастов, которые могут поставить под угрозу общую эстетику

5 баллов | длина

5 баллов| кривизна

10 баллов| выбранное моделирование

Штрафные баллы:

- Продолжение работы после окончания приема (-15 баллов)
- Натуральные ресницы подстрижены или сняты (от -5 до 0 баллов).

КРИТЕРИИ ЖИВОЙ ОЦЕНКИ

НОМИНАЦИЯ «МЕГАОБЪЕМ 5D >»

Срок изготовления: 3,5 руды.
Допустимая толщина расширений: 0,07 мм; 0,05 мм;0,03 мм
Кривизна: любой
Цвет: любой
Длина: от 4 мм и выше
Максимальный балл: 172 балла

КРИТЕРИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ

1. Эффект: максимум от 0 до 3 баллов.

1 балл | эффект был выбран и выполнен неправильно
2 очка | эффект был выбран правильно и выполнен неправильно 3 балла | и эффект, и исполнение были выполнены правильно с учетом морфологии глаза модели.

2. Кривизна: от 0 до 2 баллов макс.
Кривизна должна подчеркивать взгляд модели, а не подчеркивать какие-либо дефекты.

1 балл | кривизна выбрана неправильно

2 очка | кривизна выбрана правильно

3. Длина: максимум от 0 до 6 баллов.

Длина оценивается по секторам (3 сектора: внутренний угол, внешний угол и центральная часть). Левый и правый глаз оцениваются отдельно (по 3 балла каждый). Оценка на основе исходных данных модели: – длина натуральных ресниц – общее зрение (после завершения работы также учитывайте расстояние от брови).

0 баллов | для каждого сектора, где длина не подходит.
1 балл | для каждого сектора, где длина была выбрана правильно.

4. Толщина: максимум от 0 до 2 баллов.

1 балл | неправильно выбрана толщина (слишком толстая искусственная ресница наклеивается на слишком тонкую натуральную и наоборот).

2 очка | Толщина выбрана правильно.

5. Цвет: максимум от 0 до 2 баллов.

Оценивается на основе цвета бровей, цвета волос и тона кожи модели. 1 балл | цвет не подходит.
2 очка | цвет подходящий.

ВИЗУАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ

6. Чистота работы: от -10 до 10 баллов максимум.
Баллы снимаются, если:

-0,5 балла | остатки патча/заплатки на ресницах

-0,5 балла | остатки маркера на веке

-0,5 балла | остатки макияжа на глазах (нижнее веко также должно быть чистым, в зоне роста ресниц нет ни туши, ни подводки, ни пудры)

-0,5 балла | При любой шишке или наличии клея на веке

7. Симметрия: максимум от 0 до 3 баллов.
Симметрия оценивается по секторам (внутренние углы, внешние углы, центральный сектор)

-1 балл | если внешние углы после завершения работы не симметричны

-1 балл | если внутренние углы после завершения работы не симметричны

-1 балл | если центральные углы при завершении работы не симметричны.

8. Направление: от -10 до 10 баллов максимум.
- 0,5 балла | за каждого фаната, который не уважает направление

9. Масштабирование: от – 10 до 10 баллов максимум.

- 0,5 балла | За каждый выступающий веер или ступеньку.

10. Покрытие внутренних углов: от -10 до 10 баллов максимум.
Подсчитываются первые 10 ресниц.

- 0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы, намеренно не учтенные при выборе формы, могут быть отмечены в бланке работы и не будут засчитываться как штраф.

11. Покрытие внешнего угла: от -10 до 10 баллов максимум.
Подсчитываются последние 10 ударов ресниц.

- 0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы, намеренно не учтенные при выборе формы, могут быть отмечены в бланке работы и не будут засчитываться как штраф.

12. Охват центрального сектора: от -10 до 10 баллов макс.

Ресницы отсчитываются с 11-го числа от внешнего угла и с 11-го числа от внутреннего угла.

- 0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы, намеренно не учтенные при выборе формы, могут быть отмечены в бланке работы и не будут засчитываться как штраф.

13. Геометрия вентилятора: максимум от 0 до 10 баллов.
Максимальный балл соответствует 100% соблюдению геометрии.

- 1 балл | если процент любителей не соблюдающих геометрию соответствует 10% -
2 балла | если процент любителей не соблюдающих геометрию соответствует 20% -
3 балла | если процент любителей не соблюдающих геометрию соответствует 30% -
4 балла | если процент любителей не соблюдающих геометрию соответствует 40% -
5 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 50%
- 6 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 60%
- 7 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 70%
-8 баллов | если процент любителей не соблюдающих геометрию соответствует 80%
- 9 баллов | если процент фанатов, не соблюдающих геометрию, соответствует 90%
--10 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 100%

14. Сложность по объему: максимум 6-10 баллов.

Если примененный объемный процент превышает 50%, будут применены следующие штрафы:

- **4D** → -6 очков
- **5Д** → -8 очков
- **6Д** → -10 очков

Этот критерий призван гарантировать технический и эстетический баланс при применении объема, сохраняя гармонию и качество конечного результата.

ТЕХНИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ

15. Расстояние от ресниц до века: от 0 до 2 баллов максимум (по 1 баллу на глаз) Левый и правый глаз оцениваются отдельно.

Допустимое расстояние от века – от 0,3 мм до 0,5 мм.

1 балл | за глаз, если это расстояние не соблюдается

16. Равномерность расстояния: от -10 до 10 баллов максимум.

Если на дистанции есть ступеньки, то оценка по этому критерию будет уменьшена за каждую ступеньку на -0,5 балла.

17. Площадь сцепления между нарощенными и натуральными ресницами: от - 10 до 10 баллов максимум.

- 0,5 балла | Для любого веера, который не соблюдает площадь приклеивания при правильной технике нанесения веера, стержень которого плохо прилегает к натуральным ресницам или выступает.

18. Прочность: от -10 до 10 баллов максимум.

-0,5 балла | За каждого веера, оторвавшегося от натуральной ресницы во время судейского контроля.

19. Связывание: от -10 до 10 баллов макс.

- 0,5 балла | За каждую слипшуюся (или даже пушистую) ресничку. Ресницы, слипшиеся слезами и легко отделяющиеся, не рассматриваются.

20. Покраснение глаз: максимум 2 балла.

Оцениваться будет только выраженное покраснение, явно связанное с воздействием воздуха. пары клея или раздражение от гидрогелевых патчей. Небольшое временное покраснение из-за особых чувствительность глаз модели не будет засчитываться как штраф.

21. Общий вид: максимум 30 баллов.

Гармония в подборе всех параметров при выполнении работ по сравнению с выбранной моделью.

10 баллов| выбор цвета. Фундаментально, поскольку оно существенно подчеркивает естественную красоту модели. Важно соблюдать цветовую гамму, учитывая холодные или теплые тона. Точный выбор цвета позволяет создать сбалансированный и естественный эффект, избегая чрезмерных контрастов, которые могут поставить под угрозу общую эстетику.

5 баллов| Длина

5 баллов | Кривизна

10 баллов| Выбрано моделирование

Штрафные баллы:

- Продолжение работы после окончания приема (-15 баллов)

- Натуральные ресницы подстрижены или сняты (от -5 до 0 баллов).

КРИТЕРИИ ЖИВОЙ ОЦЕНКИ

НОМИНАЦИЯ «ЭФФЕКТ ПОДВОДКИ ГЛАЗ»

Срок изготовления: 3,5 руды.
Допустимая толщина расширений: 0,07 мм; 0,05 мм;0,03 мм
Кривизна: Закругленные изгибы C/CC/D запрещены.
Цвет: любой
Длина: от 4 мм и выше.
Максимальный балл: максимум 174 балла

КРИТЕРИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ

1. Эффект: максимум от 0 до 3 баллов.

1 балл | эффект был выбран и выполнен неправильно
2 очка | эффект был выбран правильно и выполнен неправильно 3 очка | и эффект, и исполнение были сделаны правильно с точки зрения морфологии глаза модели.

2.Графика хвоста: от 0 до 2 баллов макс.

1 балл | плохо выраженный хвост
2 очка | хорошо выраженный хвост

3. Кривизна: от 0 до 2 баллов макс.
Кривизна должна подчеркивать взгляд модели, а не подчеркивать какие-либо

дефекты. 1 балл | кривизна была выбрана неправильно.

2 очка | кривизна выбрана правильно.

4. Длина: максимум от 0 до 6 баллов.
Длина оценивается по секторам (3 сектора: внутренний угол, внешний угол и часть). центральный). Левый и правый глаз оцениваются отдельно (по 3 балла каждый). Оценка на основе исходных данных модели: – длина натуральных ресниц – зрение. общее (пожалуйста, также учтите расстояние от брови после завершения работы). завершено).

0 баллов | для каждого сектора, где длина не подходит.
1 балл | для каждого сектора, где длина была выбрана правильно.

5. Толщина: максимум от 0 до 2 баллов.

1 балл | неправильно выбрана толщина (слишком толстая искусственная ресничка приходит наклеена на слишком тонкую натуральную ресницу и наоборот).
2 очка | Толщина выбрана правильно.

6. Цвет: максимум от 0 до 2 баллов.
Оценка производится на основе цвета бровей, цвета волос и тона кожи модели.

1 балл | цвет не подходит.

2 очка | цвет подходит

ВИЗУАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ

7. Чистота работы: от -10 до 10 баллов максимум.
Баллы снимаются, если:

-0,5 балла | остатки патча/заплатки на ресницах

-0,5 балла | остатки маркера на веке

-0,5 балла | остатки макияжа на глазах (нижнее веко также должно быть чистым, в зоне роста ресниц нет ни туши, ни подводки, ни пудры)

-0,5 балла | При любой шишке или наличии клея на веке

8. Симметрия: максимум от 0 до 3 баллов.
Симметрия оценивается по секторам (внутренние углы, внешние углы, центральный сектор)

- 1 балл | если внешние углы после завершения работы не симметричны - 1 балл | если внутренние углы не симметричны после завершения работы - 1 балл | если центральные сектора при завершении работы не симметричны

9. Направление: от -10 до 10 баллов максимум.

- 0,5 балла | за каждого фаната, который не уважает направление

10. Масштабирование: от – 10 до 10 баллов максимум.
- 0,5 балла | За каждый выступающий веер или ступеньку.

11. Покрытие внутренних углов: от -10 до 10 баллов максимум.

Подсчитываются первые 10 ресниц.

- 0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы специально не прикрыты на выбор моделирование может быть указано в бланке работы и не будет засчитано в качестве штрафа.

12. Покрытие внешнего угла: от -10 до 10 баллов максимум.

Подсчитываются последние 10 ударов ресниц.

- 0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы специально не прикрыты на выбор моделирование может быть указано в бланке работы и не будет засчитано в качестве наказания

13. Охват центрального сектора: от -10 до 10 баллов максимум.

Ресницы отсчитываются с 11-го числа от внешнего угла и с 11-го числа от внутреннего угла.

-0,5 балла | За каждую непокрытую ресничку. Если оно превышает максимальное количество баллов, оценка засчитывается. ноль, вы не станете отрицательным. Ресницы специально не прикрыты для выбора моделирование может быть указано в анкете и не засчитывается в качестве штрафа.

ТЕХНИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ

14. Геометрия вентилятора: максимум от 0 до 10 баллов.

максимальный балл соответствует 100% соблюдению геометрии.

- 1 балл | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 10%

- 2 балла | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 20%

- 3 балла | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 30%

- 4 балла | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 40%

- 5 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 50%

- 6 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 60%

- 7 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 70%

- 8 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 80%

- 9 баллов | если процент фанатов не соблюдающих геометрию соответствует 90%
- 10 баллов | если процент фанатов, не соблюдающих геометрию, соответствует 100%

15. Сложность по объему: максимум 6-10 баллов.

Если примененный объемный процент превышает 50%, будут применены следующие штрафы:

- **4D** → -6 очков
- **5Д** → -8 очков
- **6Д** → -10 очков

Этот критерий призван гарантировать технический и эстетический баланс при применении объема, сохраняя гармонию и качество конечного результата.

16. Расстояние от ресниц до века: максимум 2 балла.

(1 балл за глаз)
Левый и правый глаз оцениваются отдельно.
Допустимое расстояние от века – от 0,3 мм до 0,5 мм.
.
1 балл | за глаз, если это расстояние не соблюдается

17. Равномерность расстояния: от -10 до 10 баллов максимум.

Если на дистанции есть ступеньки, то оценка по этому критерию будет уменьшена за каждую ступеньку на -0,5 балла.

18. Площадь сцепления между наращенными и натуральными ресницами: - от 10 до 10 баллов. макс.

- 0,5 балла | За каждого болельщика, не соблюдающего зону сцепления при правильной технике выполнения веерное нанесение, стержень которого плохо прилегает к натуральным ресницам или выступает вперед.

19. Прочность: от -10 до 10 баллов максимум.

-0,5 балла | За каждый веер, отслоившийся от натуральных ресниц во время контроля судьи.

20. Связывание: от -10 до 10 баллов макс.

- 0,5 балла | За каждую слипшуюся (или даже пушистую) ресничку. Они не считаются ресницы, слипшиеся от слез, легко отделяются

21. Покраснение глаз: от 0 2 баллов максимум.

Оцениваться будет только выраженное покраснение, явно связанное с воздействием воздуха. пары клея или раздражение от гидрогелевых патчей. Небольшое временное покраснение из-за особых чувствительность глаз модели не будет засчитываться как штраф.

22. Общий вид: максимум 30 баллов.

Гармония в подборе всех параметров при выполнении работы по сравнению с моделью выбрано.

10 баллов| выбор цвета. Фундаментальный, поскольку он существенно способствует и улучшает естественная красота модели. Важно соблюдать цветовую гамму с учетом тонов. холодный или горячий. Точный подбор цвета позволяет создать сбалансированный эффект. естественно, избегая чрезмерных контрастов, которые могут поставить под угрозу общую эстетику

5 баллов | длина

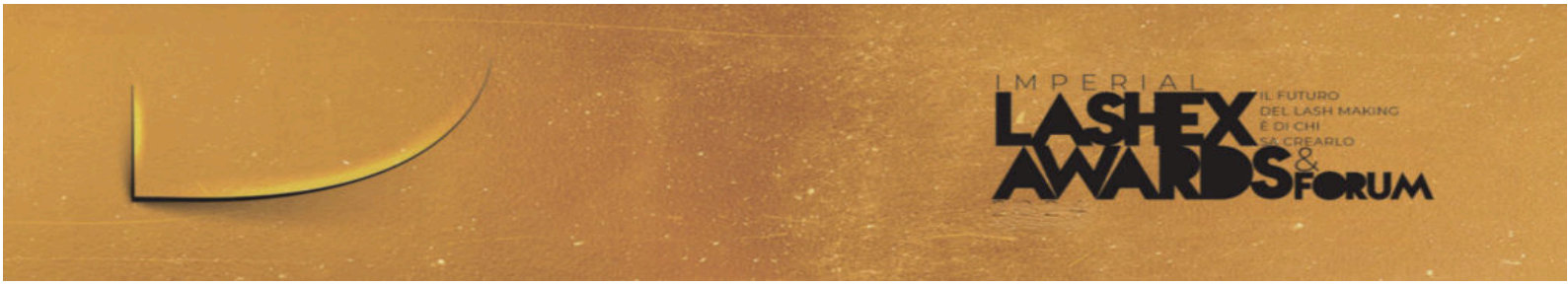
5 баллов| кривизна

10 баллов| выбранное моделирование

Штрафные баллы:

Продолжение работы после окончания приема (-15 баллов) -

Натуральные ресницы подстрижены или сняты (от -5 до 0 баллов).



КРИТЕРИИ ЖИВОЙ ОЦЕНКИ

НОМИНАЦИЯ «МОКРЫЙ ЭФФЕКТ»

Срок изготовления: 2,5 эре

Толщина: разрешенное наращивание ресниц 0,3/0,5/0,7/0,85/0,10 мм **Кривизна:** любой

Цвет: любой

Длина: от 4 мм и выше

Украшения: допустимый

Максимальный балл: 172 балла

- Рассматриваются следующие эффекты спиц: закрытые/полузакрытые/графические спицы. - Допускаются следующие длины: от 4 до 20 мм.

- Участник должен выполнить аппликацию в объеме не менее 2D (лучи, полуоткрытые вееры, открытые вееры). Работа, выполненная одиночными ресницами, считается незавершенной.

- Разрешено использовать черные ресницы и все оттенки коричневого. Допускается сочетание цветов и изгибов. Использование цветных ресниц повышает ценность работы, поскольку требует дополнительного внимания и сложности и, следовательно, гарантирует более высокий балл.

- При создании лучиков можно использовать праймер, бустер, гель для укладки, фиксатор. Запрещено готовить спицы перед гонкой; Участник должен иметь в виду, что создаваемые спицевые системы и конусы можно фиксировать на кончике, в основании или в прикорневой зоне не должно быть склеек;

КРИТЕРИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ

1. Эффект: максимум от 0 до 3 баллов.

1 балл | эффект был выбран и выполнен неправильно
2 очка | эффект был выбран правильно, но выполнен неправильно
3 очка | и эффект, и исполнение были выполнены правильно с учетом морфологии глаза модели.

2. Кривизна: от 0 до 2 баллов макс.
Кривизна должна подчеркивать взгляд модели, а не подчеркивать какие-либо дефекты, корректируя их.

1 балл | кривизна выбрана неправильно.
2 очка | кривизна выбрана правильно.

3. Длина: максимум от 0 до 6 баллов.
Длина оценивается по секторам (3 сектора: внутренний угол, внешний угол и центральная часть). Левый и правый глаз оцениваются отдельно (по 3 балла каждый). Оценка на основе исходных данных модели: – длина натуральных ресниц – общее зрение (учитывайте также расстояние от брови после завершения работы)

0 баллов | для каждого сектора, где длина не подходит.

1 балл | для каждого сектора, где длина выбрана правильно.

4. Толщина: максимум от 0 до 2 баллов.

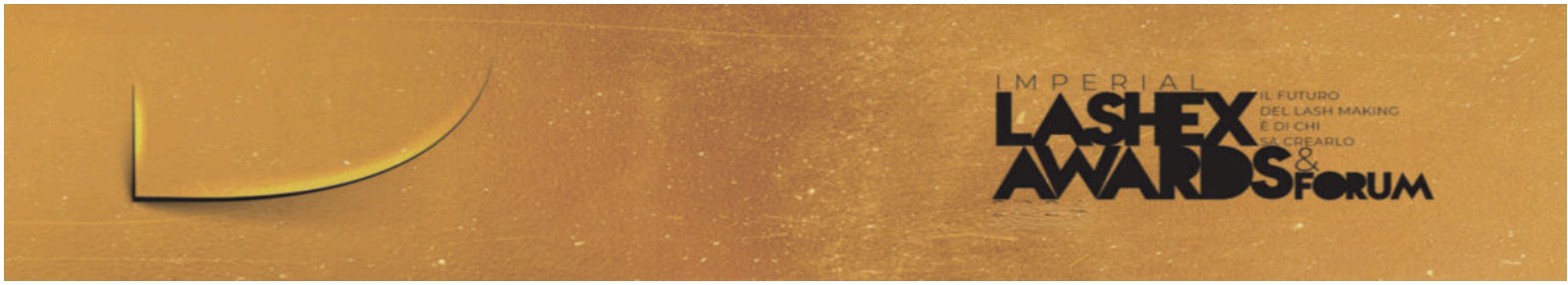
1 балл | неправильно выбрана толщина (слишком толстая искусственная ресница наклеивается на слишком тонкую натуральную и наоборот).

2 очка | Толщина выбрана правильно.

5. Цвет: максимум от 0 до 2 баллов.
Оценивается на основе цвета бровей, цвета радужной оболочки, цвета волос и тона кожи модели.

2 очка | цвет подходящий.

1 балл | цвет это не подходит.



ВИЗУАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ

6. Симметрия: максимум от 0 до 3 баллов.
Симметрия оценивается по секторам (внутренние углы, внешние углы, центральный сектор)

1 балл | если внешние углы в полностью обработанном виде симметричны
1 балл | если внутренние углы в полностью обработанном виде симметричны
1 балл | если центральные сектора при полной работе симметричны

7. Распределение лучей: максимум от 0 до 2 точек.
Оценивается, подходит ли эффект, создаваемый распределением лучей или конусов, по сравнению с моделью/0; по этому критерию оценивается эффект, где действующими лицами являются правильно выбранные для модели лучи (должна быть гармония, создаваемая закрытыми лучами, полуоткрытыми лучами.

8. Креативность эффекта: от 0 до 4 баллов максимум.
Этот эффект включает в себя сложность, новизну и исполнение эффекта. Сложность рассчитывается с использованием нескольких методов.
1 балл | присуждается, если работа выполнялась только спицами одного типа
2 очка| их назначают, если в работе использовались однотипные лучи нескольких вееров
3 очка | назначаются, если в работе использовались разные виды лучей плюс веера
4 балла| присуждаются, если в работе использовались разные виды лучей, лучи плюс веера и цветные ресницы

9. Направление: от -10 до 10 баллов максимум.

- 0,5 балла | За каждый луч, не соблюдающий правильное направление техники нанесения.

10. Покрытие внутренних углов: от -10 до 10 баллов максимум. (Требуется ФОТО/ВИДЕО МАКРО)
Считаются первые 10 ресничек = 1 см глаза от внутреннего уголка. Ресницы, специально не предусмотренные для выбора модели, могут быть указаны в бланке работы и не будут засчитываться как штраф.

11. Покрытие внешнего угла: от -10 до 10 баллов максимум. (Требуется ФОТО/ВИДЕО МАКРО)
Засчитываются последние 10 ресниц = 1 см глаза от внешнего уголка. Ресницы, намеренно не прикрытые для выбора модели, могут быть указаны в бланке работы и не будут засчитываться как штраф.

12. Охват центрального сектора: от -10 до 10 баллов максимум.. (Требуется ФОТО/ВИДЕО МАКРО)
Поскольку из-за краев ресниц невозможно оценить каждую ресничку в секторе, покрытие будет оцениваться в процентах. Ресницы, специально не предусмотренные для выбора формы, могут быть указаны в анкете о приеме на работу и не будут засчитываться как штраф.

13. Чистота работы: от -10 до 10 баллов максимум. (запрошено МАКРО ФОТО)
Баллы снимаются, если:

- 0,5 балла | остатки патчей/патчей на ресницах;
- 0,5 балла | остатки маркера на веке;
- 0,5 балла | клей на веко
- 0,5 балла | лишний клей

- 0,5 балла | остатки макияжа на глазах (даже нижнее веко должно быть чистым, без туши, без подводки, без пудры в зоне роста ресниц);

ТЕХНИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ

14. Расстояние от ресниц до века: от -10 до 10 баллов максимум. (МАКРО ФОТО + БЕЗ МАКРО ФОТО СВЕРХУ не требуется)
Левый и правый глаз оцениваются отдельно. Допустимое расстояние от века – от 0,3 мм до 0,5 мм.

Постоянное расстояние от века 0,3 мм или 0,5 мм | максимум 10 баллов.
Постоянное расстояние от века на уровне 1 мм | 5 баллов максимум.

-0,5 балла | За каждый шаг из-за непостоянного расстояния.

15. Равномерность расстояния: от -10 до 10 баллов максимум.
Если на дистанции есть ступеньки, то оценка по этому критерию будет уменьшена за каждую ступеньку на -0,5 балла.

16.Эстетика спиц: от 0 до 5 баллов максимум.
Этот критерий позволит оценить совокупность эстетических факторов лучей, а именно: его графичность и четкость (кончик должен быть четко выражен) и выбранный объем (луч не должен быть слишком толстым или слишком тонким по сравнению с основным объемом)

- 1 балл | за каждое несоответствие лучей, созданных
  В оценочном листе желательно указать, какие типы спиц используются.

17. Вставленный объем мокрого эффекта: от 0 до 4 баллов макс.
Включение веера в русскую объемную технику дает преимущество, учитывая большую сложность исполнения и использование нескольких техник, помимо мокрого эффекта.
2 очка| От 2D до 3D в процентах более 50 %
3 балла | от 4D до 5D в процентах более 50%
4 балла| более 5D в процентах более 50%

18. Площадь сцепления между наращенными и натуральными ресницами: от -10 до 10 баллов максимум.
-0,5 балла| Для любого веера, который не соблюдает площадь приклеивания при правильной технике нанесения веера, стержень которого плохо прилегает к натуральным ресницам или выступает.

19. Связывание: от -10 до 10 баллов макс.

Наличие наклеенных ресниц:

-0,5 балла | для приклеивания приклеиванием также считается приклеивание анагеновых или пушистых ресниц. Соединение, состоящее из легко отделяющихся разрывов, не считается соединением.

20. Общий вид: максимум 30 баллов..
Гармония в подборе всех параметров при выполнении работ по сравнению с выбранной моделью.

10 баллов| выбор цвета. Фундаментально, поскольку оно существенно подчеркивает естественную красоту модели. Важно соблюдать цветовую гамму, учитывая холодные или теплые тона. Точный выбор цвета позволяет создать сбалансированный и естественный эффект, избегая чрезмерных контрастов, которые могут поставить под угрозу общую эстетику.

5 баллов | длина

5 баллов| кривизна

10 баллов| выбранное моделирование

21.Сложность выбранного эффекта: от 0 до 5 баллов максимум.
Использование большего количества цветов и различных сочетаний на разных краях ресниц позволит получить более высокий балл.

22.Сила: от -10 до 10 очков максимум.

-0,5 балла | За каждого веера, оторвавшегося от натуральной ресницы во время судейского контроля.

23. Покраснение глаз: от 0 до 2 баллов максимум.
За этот параметр можно снять максимум 2 балла. Оцениваться будет только выраженное покраснение, явно связанное с воздействием паров клея или раздражением от гидрогелевого пластыря. Небольшое временное покраснение из-за особой чувствительности глаз модели не будет засчитываться как штраф.

24.Объемная сложность: от 6 до 10 баллов максимум.

Если примененный объемный процент превышает 50%, будут применены следующие штрафы:

- **4D** → -6 очков
- **5Д** → -8 очков
- **6Д** → -10 очков

Этот критерий призван гарантировать технический и эстетический баланс при применении объема, сохраняя гармонию и качество конечного результата.

Штрафные баллы:

- Продолжение работы после окончания приема (-15 баллов)

- Натуральные ресницы подстрижены или сняты (от -5 до 0 баллов).

КРИТЕРИИ ЖИВОЙ ОЦЕНКИ

НОМИНАЦИЯ «БЫСТРО И ХЛЕСТЬ»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГОТОВЫХ ВЕНТИЛЯТОРОВ

Срок изготовления: 3 руды
Допустимая толщина расширений: 0,07 мм; 0,05 мм
Кривизна: любой
Цвет: любой
Длина: от 4 мм и выше
Максимальный балл: 142 балла

КРИТЕРИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ

1. Эффект: максимум от 0 до 3 баллов.

1 балл | эффект был выбран и выполнен неправильно

2 очка | эффект был выбран правильно, но выполнен неправильно 3 очка | и эффект, и исполнение были сделаны правильно с точки зрения морфологии глаза модели.

2. Кривизна: от 0 до 2 баллов макс.

Кривизна должна подчеркивать взгляд модели, а не подчеркивать какие-либо дефекты.

1 балл | кривизна выбрана неправильно

2 очка | кривизна выбрана правильно.

3. Длина: максимум от 0 до 6 баллов.

Длина оценивается по секторам (3 сектора: внутренний угол, внешний угол и часть). центральный). Левый и правый глаз оцениваются отдельно (по 3 балла каждый). Оценка на основе исходных данных модели: – длина натуральных ресниц – зрение. общее (пожалуйста, также учтите расстояние от брови после завершения работы). завершено).

0 баллов | для каждого сектора, где длина не подходит.
1 балл | для каждого сектора, где длина выбрана правильно.

4. Толщина: максимум от 0 до 2 баллов.

1 балл | неправильно выбрана толщина (слишком толстая искусственная ресничка приходит наклеена на слишком тонкую натуральную ресницу и наоборот).

2 очка | Толщина выбрана правильно.

5. Качество выбранного вентилятора: от 0 до 2 баллов максимум.

В этом приложении будут использоваться предварительно упакованные вентиляторы типа: Y\W\ от 3D до 8Д.

ВИЗУАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ

6. Чистота работы: от -10 до 10 баллов максимум.

Баллы снимаются, если:
- 0,5 балла | остатки патча/заплатки на ресницах
- 0,5 балла | остатки маркера на веке
- 0,5 балла | лишний клей
- 0,5 балла | остатки макияжа на глазах (даже нижнее веко должно быть чистым, без тушь, без подводки, без пудры в зоне роста ресниц)

7. Симметрия: максимум от 0 до 3 баллов.

Симметрия оценивается по секторам (внутренние углы, внешние углы, центральный сектор)

-1 балл | если внешние углы после завершения работы не симметричны -1 балл | если внутренние углы не симметричны после завершения работы
-1 балл | если центральные сектора при завершении работы не симметричны

8. Направление: от -10 до 10 баллов максимум.
-0,5 балла | за каждого фаната, который не уважает направление.

9. Масштабирование: от – 10 до 10 баллов максимум.

-0,5 балла | За каждый выступающий веер или ступеньку.

10. Покрытие внутренних углов: от -10 до 10 баллов максимум.
Подсчитываются первые 10 ресниц.

-0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы специально не прикрыты для выбора моделирование может быть указано в бланке работы и не засчитывается как штраф.

11. Покрытие внешнего угла: от -10 до 10 баллов максимум.
Подсчитываются последние 10 ударов ресниц.

- 0,5 балла | за каждую непокрытую ресничку. Ресницы специально не прикрыты для выбора моделирование может быть указано в бланке работы и не засчитывается как штраф.

12. Охват центрального сектора: от -10 до 10 баллов макс.

Ресницы отсчитываются с 11-го числа от внешнего угла и с 11-го числа от внутреннего угла.

-0,5 балла | За каждую непокрытую ресничку. Ресницы специально не прикрыты для выбора моделирование может быть указано в бланке работы и не засчитывается как штраф. Если оно превышает максимальное количество баллов, балл равен нулю и не становится отрицательным.

13. Расстояние от ресниц до века: от 0 до 2 баллов максимум.
(1 балл за глаз)
Левый и правый глаз оцениваются отдельно.
Допустимое расстояние от века – от 0,3 мм до 0,5 мм.

-1 балл | За каждый шаг линии роста ресниц из-за непостоянного расстояния.

14. Равномерность расстояния: от -10 до 10 баллов максимум.

Если на дистанции есть ступеньки, то оценка по этому критерию будет уменьшена за каждую ступеньку на -0,5 балла.

ТЕХНИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ

15. Площадь сцепления между нарощенными и натуральными ресницами: - от 10 до 10 баллов. макс.

-0,5 балла | За каждого болельщика, не соблюдающего зону сцепления при правильной технике выполнения применение веера, стебель которого плохо прилегает к натуральным ресницам или выступает наружу.

16. Прочность: от -10 до 10 баллов максимум.
-0,5 балла | За каждый веер, отслоившийся от натуральной ресницы во время контроля судьи.

17. Связывание: от -10 до 10 баллов макс.
- 0,5 балла | За каждую слипшуюся (или даже пушистую) ресничку. Они не считаются ресницы, слипшиеся от слез и легко отделяющиеся

18.Покраснение глаз: от 0 до 2 баллов максимум

Оцениваться будет только выраженное покраснение, явно связанное с воздействием воздуха. пары клея или раздражение от гидрогелевых патчей. Небольшое временное покраснение из-за особых чувствительность глаз модели не будет засчитываться как штраф.

19. Общий вид: максимум 20 баллов.

Гармония в подборе всех параметров при выполнении работы по сравнению с моделью выбрано.

5 баллов | длина

5 баллов| кривизна

10 баллов| выбранное моделирование

Штрафные баллы:

- Продолжение работы после окончания приема (-15 баллов)
- Натуральные ресницы подстрижены или сняты (от -5 до 0 баллов).

КРИТЕРИИ ЖИВОЙ ОЦЕНКИ

НОМИНАЦИЯ «Знаменитость»

Срок изготовления: 3 эре
Толщина разрешено наращивание ресниц 0,3/0,5/0,7мм
Кривизна любой
Цвет любой
Длина от 4 мм и выше
Украшения допустимый
Максимальный балл: 166 очков

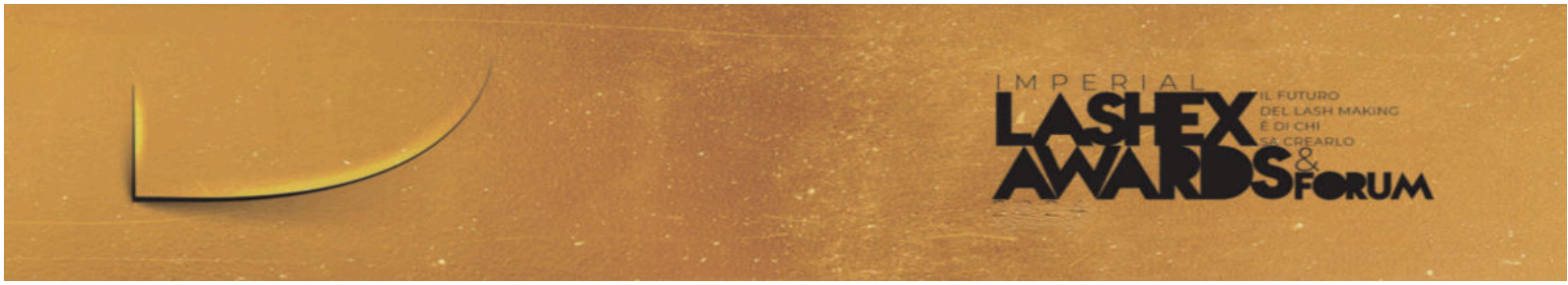
- Рассмотрены следующие лучевые эффекты: Американец, Тушь, Луч, Ким, Аниме. , эффект Барби, эффект Тиффани, эффект колибри и т. д.

- Допускаются следующие длины: от 4 до 20 мм.

- Участник должен запустить приложение в объёме не менее 2D (лучи, полуоткрытые вентиляторы, открытые вентиляторы). Работа, выполненная с одиночными ресницами, считается незаполненным.

- Разрешено использовать черные ресницы и все оттенки коричневого. Допускается смешивание цветов и кривых. Использование цветных ресниц не запрещено, но не дает дополнительных баллов.

- При создании спиц, спицевых систем, шишек можно использовать праймер, бустер, гель для укладки, фиксатор. Запрещено готовить спицы перед гонкой; Иметь в виду что созданные вами системы спиц и конусы можно зафиксировать на кончике, это не обязательно имеется склеивание у основания или в области корня;



КРИТЕРИИ МОДЕЛИРОВАНИЯ

1.Эффект: от или до 3 баллов макс.

1 балл | эффект был выбран и выполнен неправильно
2 очка | эффект был выбран правильно, но выполнен неправильно 3 балла | и эффект, и исполнение были выполнены правильно с учетом морфологии глаза модели.

2. Кривизна: от или до 2 баллов макс.
Кривизна должна подчеркивать взгляд модели, а не подчеркивать какие-либо дефекты.

1 балл | кривизна выбрана неправильно
2 очка | кривизна выбрана правильно.

3. Длина: максимум от 0 до 6 баллов.
Длина оценивается по секторам (3 сектора: внутренний угол, внешний угол и центральная часть). Левый и правый глаз оцениваются отдельно (по 3 балла каждый). Оценка на основе исходных данных модели: – длина натуральных ресниц – общее зрение (после завершения работы также учитывайте расстояние от брови).

0 баллов | для каждого сектора, где длина не подходит.
1 балл | для каждого сектора, где длина выбрана правильно.

4. Толщина: максимум от 0 до 2 баллов.

1 балл | неправильно выбрана толщина (слишком толстая искусственная ресница наклеивается на слишком тонкую натуральную и наоборот).

2 очка | Толщина выбрана правильно.

5. Цвет: максимум от 0 до 2 баллов.
Оценка производится на основе цвета бровей, цвета волос и тона кожи модели.

1 балл | цвет не подходит
2 очка | цвет подходящий.

6. Симметричность эффекта: от 0 до 3 баллов макс.

Распределение длины на обоих глазах модели.

-1 балл | если внешние углы после завершения работы не симметричны

-1 балл | если внутренние углы после завершения работы не симметричны

-1 балл | если центральные сектора при завершении работы не симметричны

7. Распределение лучей: **от 0 до 2 баллов макс.**

Оценивается, подходит ли эффект, создаваемый распределением лучей или конусов, по
отношению к объекту.
модель; по этому критерию оценивается эффект, в котором главными действующими
лицами являются лучи.
правильно подобранный по модели (должна быть гармония, создаваемая лучами
закрытые, полуоткрытые спицы).

8. Креативность эффекта: от 0 до 4 баллов максимум.

Этот эффект включает в себя сложность, новизну и исполнение эффекта.
Сложность рассчитывается с использованием нескольких методов.

1 балл | назначается, если работа выполняется только спицами одного типа

2 очка | присуждаются, если в работе использовались спицы одного типа
фанаты

3 очка | присуждаются, если в работе использовались спицы разных типов плюс конусы (система лучей, объединенных в форме конусов) плюс вееры

4 очка | присуждаются, если в работе использовались спицы разных типов плюс конусы (система лучей, объединенных в форме конусов) чем больше вееров, тем цветнее

ТЕХНИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ

9. Направление: от – 10 до макс 10 баллов макс.

- правый глаз (от – 5 баллов до 5 баллов). Этот критерий относится к тому, насколько участник
удалось равномерно создать красивое расположение вееров и лучей (без пересечений)**. Крест -0,5 балла**

- левый глаз (от - 5 баллов до 5 баллов). Этот критерий относится к тому, насколько участник
удалось равномерно создать красивое расположение вееров и лучей (без пересечений). **Крест -0,5 балла.**

10. Покрытие внутренних углов: от -10 до 10 баллов максимум.

-0,5 балла за каждую пропущенную ресничку. Учитываются первые 10 ресниц и считаются внутренним уголком. (Ресницы, растущие на ресницах, в оценку не включаются.
слезный проток. Ресницы, заполненные одиночными ресницами, считаются незаполненными. Если
вы должны избегать прикрытия ресниц, указать в форме оценки, сколько у вас осталось и
Почему).

11. Охват центра в процентах: от -10 до 10 баллов максимум.

-0,5 балла за каждую непокрытую ресничку. Реснички линии накладных ресниц при подсчете баллов не учитываются. При оценке критерия центром считается расстояние от 10-го края внутреннего угла до 10-го края внешнего угла. Ресницы, заполненные одиночными ресницами, считаются незаполненными.

12. Покрытие внешнего угла: от -10 до 10 баллов максимум.

-0,5 балла за каждую пропущенную ресничку. Внешний уголок считается первыми 10 ресницами. Ресницы, заполненные одиночными ресницами, считаются незаполненными.

13. Чистота: от -10 до 10 макс.

Оценивается очищение подвижного века от остатков подвижного века.

-0,5 балла | для того, чтобы оставить следы кисти.

-0,5 балла | за то, что не очистили должным образом область ресниц от остатков составить,

-0,5 балла | для остатков белого патча или ремувера на ресницах

-0,5 балла За каждый комок или наличие клея на веке

14. Расстояние от века: от 0 до 2 баллов макс.

Обязательное допустимое расстояние составляет от 0,3 мм до 0,5 мм. Если расширения ресницы сделаны с едва заметного расстояния, балл по этому критерию будет снижен.

- 0,5 балла за каждую наращенную ресницу, добавленную на веко.

15. Равномерность расстояния: от -10 до 10 баллов максимум.

Если на дистанции есть ступеньки, то оценка по этому критерию будет уменьшаться за каждую ступеньку на -0,5 балла.

16. Эстетика спиц: максимум от 0 до 5 баллов.

Этот критерий позволит оценить совокупность эстетических факторов лучей, а именно: его графичность и
определение (кончик должен быть четко выражен) и выбранный объем (радиус не должен
быть слишком толстым или слишком тонким по сравнению с основным объемом)

-1 балл за каждое несоответствие созданных лучей

(желательно указать в оценочном листе, какие типы спиц вы использовали)

17. Объем, вносимый в эффект знаменитости: от 0 до 4 баллов макс.

Установка вентиляторов русской объемной техникой дает преимущество с учетом
большая сложность исполнения и, следовательно, более высокий балл

- 2 балла с 2D на 3D при проценте выше 50%,

- 3 точки объема от 4 Д до 5 Д и выше в процентах выше
50%, - 4 пункта объема свыше 5D.

18. Зона адгезии: от -10 до 10 баллов макс.

Этот критерий оценивает площадь сцепления искусственной ресницы с натуральной.
– 0,5 балла за каждый поднятый или перекрещенный у основания стебель искусственной ресницы

19. Связывание: от -10 до 10 баллов макс.

наличие наклеенных ресниц

- 0,5 балла за 1 приклеивание, также присуждается приклеивание анагенных или пушистых ресниц.
считается связью, не рассматривается связь, образованная слезами, которая
отделяется легко.

20. Общий вид: максимум 30 баллов.

Гармония в подборе всех параметров при выполнении работ по сравнению с выбранной моделью.

10 баллов| Выбор цвета – основополагающий, так как он существенно подчеркивает естественную красоту модели. Важно соблюдать цветовую гамму, учитывая холодные или теплые тона. Точный выбор цвета позволяет создать сбалансированный и естественный эффект, избегая чрезмерных контрастов, которые могут поставить под угрозу общую эстетику.

5 баллов| Выбор длины и кривизны
5 баллов | Украшение
10 баллов| Выбрано моделирование

21. Сложность маппинга по эффекту: от 0 до 5 баллов максимум.
Использование разных цветов и разных рисунков на разных краях ресниц увеличивает оценку.

22. Прочность: от -10 до 10 баллов максимум.
-0,5 балла | За каждого веера, оторвавшегося от натуральной ресницы во время судейского контроля.

23.Сложность тома: от 6 до 10 баллов максимум.

Если примененный объемный процент превышает 50%, будут применены следующие штрафы:

- **4D** → -6 очков
- **5Д** → -8 очков
- **6Д** → -10 очков

Этот критерий призван гарантировать технический и эстетический баланс при применении объема, сохраняя гармонию и качество конечного результата.

Штрафные баллы:

- Продолжение работы после окончания приема (-15 баллов)

- Натуральные ресницы подстрижены или сняты (от -5 до 0 баллов).

ПЕРИОДИРУЮЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

ЛАМИНИРОВАНИЕ РЕСНИЦ

Максимальный балл: 95 баллов

Ресницы модели оцениваются до и после завершения работы. Работа должна выглядеть эстетично, без прилипания, без покраснения слизистых оболочек глаз. Максимально чистый. Запрещается: предварительно красить ресницы или проводить работу на модели с уже заламинированными ресницами. Разрешено использование ботокса, концентрата и кондиционера для ресниц любой марки. Следите за тем, чтобы ваши ресницы оставались пушистыми, не слипались и не слипались.

ДО лечения:

1. Длина (средняя/короткая/длинная) 0/1/2
2. Направление роста (вверх/прямо/вниз) 0/1/2-3
3. Плотность (средняя/редкая/толстая) 0/1/2
4. Толщина века, по которому распределены края ресниц (широкая/средняя/узкая) 2/1/0
5. Цвет (светлый/средний/темный) 2/1/0
6. Наличие анагена 0-2.
7. Асимметрия 0-2

ПОСЛЕ лечения:

8. Общее впечатление (максимум 10 баллов).
9. Симметрия (максимум 10 баллов)
10. Направление ресниц: односторонняя параллельность (максимум 10 баллов)
11. Выбор бигуди (максимум 10 баллов)
12. Выбор красителя (максимум 10 баллов)
13. Равномерная окраска (максимум 10 баллов, по 5 на каждый глаз).
14. Однородность кривизны (максимум 10 баллов).
15. Внешний угол максимум 5 баллов.
16. Внутренний угол максимум 5 баллов.

17. Чистота работы (максимум 10 баллов) (на ресницах, между ресницами и на коже век не должно быть остатков клея или краски).
18. **Общий вид (максимум 5 баллов)** : гармоничность в подборе всех параметров выполнения работ относительно выбранной модели

ШТРАФ:

- обожженные, поврежденные или погнутые ресницы (-0,5 за каждую поврежденную или погнутую ресничку)
- неламинированные ресницы (-0,5 за каждую необработанную ресницу)
- красные глаза (от 0 до -5)
- ламинирование ресниц по линии накладных ресниц (-0,5 за каждую ламинированную ресничку)

(*) ВНИМАНИЕ

В данной заявке участники должны написать на листе модели все использованные в работе продукты (марка, размер бигуди, цвет, время выдержки, температура и т.д.). Это обязательное условие, работы, для которых нет подробного листа, дисквалифицируются.

ПЕРИОДИРУЮЩИЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

ЛАМИНИРОВАНИЕ БРОВЕЙ

Максимальный балл: 85 баллов
Брови модели оцениваются до и после завершения работы.
Работа должна выглядеть эстетично, без прилипаний, без покраснений кожи. Максимально чистый.
Запрещается: предварительно красить брови или проводить работу на модели с уже заламинированными бровями. Разрешено использование ботокса, концентрата и кондиционера для ресниц любой марки. Следите за тем, чтобы ваши брови оставались пушистыми, а не липкими и не склеенными.

ДО лечения:
1. Сложность морфологии лица (0-5 баллов)
2. Естественная асимметрия (0-5 баллов)
3. Средняя длина волосков бровей (средняя/короткая/длинная) 0/1/2.
4. Густота бровей (средняя/редкая/густая) 0/1/2
5. Цвет (светлый/средний/темный) 2/1/0
6. Средняя толщина волос (толстые/тонкие/средние) 2/1/0
7. Фактура шерсти (гладкая/лохматая) 0/1.

ПОСЛЕ лечения:
8. Общее впечатление (максимум 10 баллов)
9. Пропорция бровей (максимум 10 баллов)
10. Симметрия бровей (макс 5 баллов)
11. Коррекция бровей и гармонизация лица (максимум 10 баллов)
12. Направление волосков (макс 5 баллов)
13. Удаление волос вне формы (макс 10 баллов)
14. Выбор красителя (максимум 10 баллов)
15. Однородность цвета волос (максимум 5 баллов)
16. Равномерность цвета кожи (максимум 5 баллов)
17. Финальная очистка от красителя, фаз и клея (максимум 10 баллов)
18. Общий вид (максимум 5 баллов): гармоничность в подборе всех параметров при выполнении работы по сравнению с выбранной моделью.

ШТРАФ:
● обожженные, поврежденные или изогнутые брови (-0,5 за каждый поврежденный или изогнутый волосок)
● неламинированные волосы (-0,5 за каждый неламинированный волос)
● красная кожа (от 0 до -5) ● подравнивание бровей (-0,5 за каждую стрижку)

(*) ВНИМАНИЕ
В данной заявке участники должны написать на листе модели все использованные в работе продукты (марка, время выдержки, цвет, температура и т.д.). Это обязательное условие, работы, для которых нет подробного листа, будут дисквалифицированы.